

ใบงานที่ 4

หลักการเขียน-อ่านโน้ตไทย

ให้นักเรียนนำรูปแบบการบันทึกโน้ตเพลงข้อที่ 1 – 5 มาบรรจุในห้องเพลง โดยเปลี่ยนเสียงโน้ตตามความต้องการ พร้อมกับอ่านให้ถูกต้อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	20 คะแนน	17 คะแนน	14 คะแนน	11 คะแนน
หลักการ เขียน-อ่าน โน้ต	บรรจุตัวโน้ตได้ครบถ้วน ถูกต้องตามหลักการ บันทึก อ่าน และปรบ จังหวะถูกต้องมีเสียงสูง ต่ำตรงตาม โน้ตที่กำหนด	บรรจุตัวโน้ตได้ ครบถ้วนถูกต้องตาม หลักการบันทึก อ่าน และปรบจังหวะถูกต้อง มี	บรรจุตัวโน้ตได้ ครบถ้วนถูกต้องตาม หลักการบันทึก	บรรจุตัวโน้ตได้ ครบถ้วนตรงตาม โน้ต ที่กำหนด